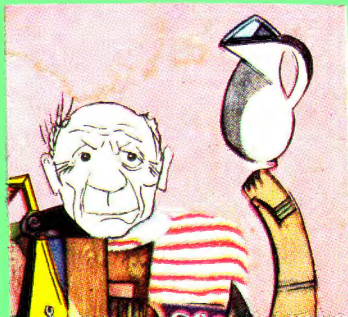
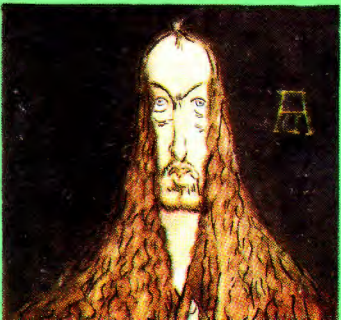




КУ  
КРЬ  
КУРЬ



МАСТЕРА СОВЕТСКОЙ КАРИКАТУРЫ

КУ  
КРЬ  
НИКСЫ

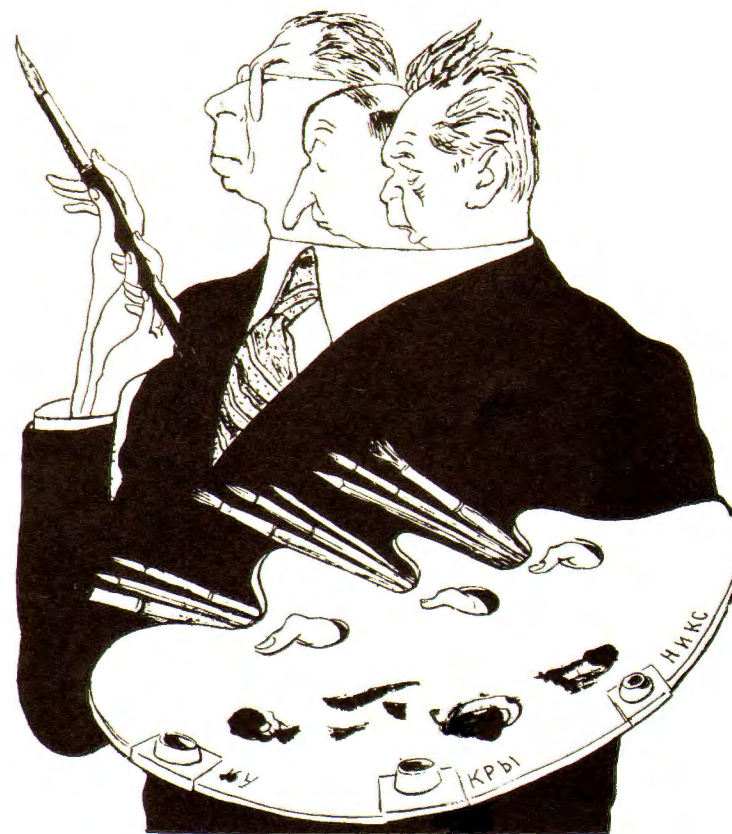
● СТАРАЯ МОСКВА ● ЖЕЛЕЗНО ●  
ДОРОЖНОЕ ● БЫТОВОЕ ● О ДРЯНИ  
● ОТ РЕНЕССАНСА ДО АБСТРАКЦИОНИЗМА ●

ИЗДАНИЕ «КРОКОДИЛА» МОСКВА 1961

КУКРЫНИКСЫ хорошо известны во всем мире. Из своего дота — небольшой художественной мастерской — Кукрыниксы без устали ведут меткий прицельный огонь по разномастным бандитам с большой международной дороги — по хищным монополистам и озверелым колонизаторам, по юродствующим империалистическим дипломатам и наемным чернильным рептилиям буржуазной прессы, по воинственным боннским мальбрукам и растленным марионеткам — разным чанкайшишкам на ровном месте...

Однако никакой настоящий сатирик не может быть «узким специалистом». И если ни на минуту не умолкают залпы, которыми Кукрыниксы бьют врагов мира и социализма, то не менее снайперски поражают художники и «ближние цели» — всякого рода дремучих мещан и ловких приспособленцев, взяточников и бракоделов, пошляков и тунеядцев...

Вот с этой-то стороны сатирического творчества Кукрыниксы и знакомит читателя настоящий альбом.



## КУКРЫНИКСЫ

НАРОДНЫЕ ХУДОЖНИКИ СССР

**КУПРИЯНОВ**  
Михаил Васильевич

**КРЫЛОВ**  
Порфирий Никитич

**СОКОЛОВ**  
Николай Александрович





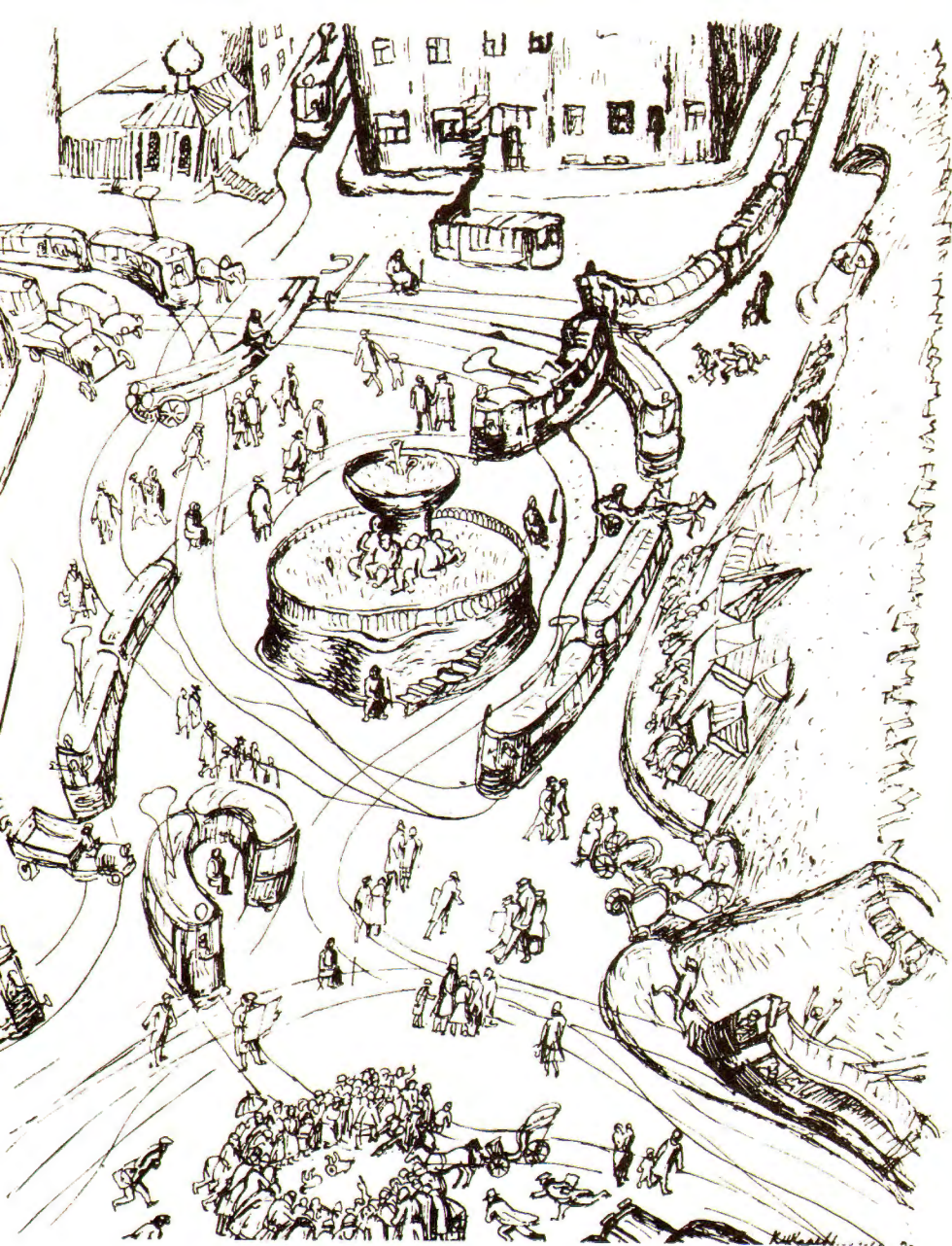
— Надо будет попросить управдома поставить еще одну раковину. Эта уже кончается.

ОБЩАЯ КУХНЯ



Кузнецов 32





ДЕРЖИСЬ ПРАВОЙ СТОРОНЫ!..

ЭЙ, УХНЕМІ



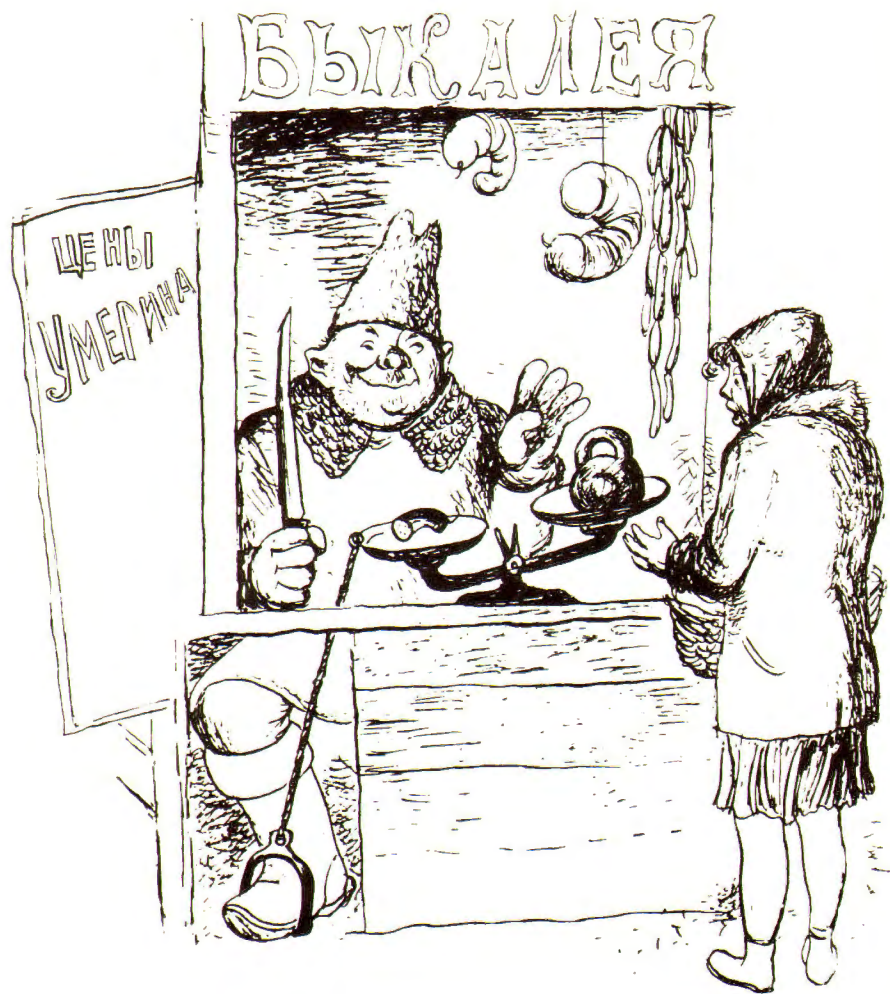


ТЕПЛОФИКСИЯ



МОЛОЧНЫЙ КОНВЕЙЕР





С ПОХОДОМ



НЕДОСКРЕБЫ



# ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОЕ

ИЗ САТИРИЧЕСКОЙ  
СЕРИИ 1934—1937 гг.

Ростовское отделение  
эксплуатации Северо-Кав-  
казской дороги не обес-  
печивает плановый вывоз  
товаров ширпотреба.

ЕДИНСТВЕННЫЙ ВЫХОД



Ильинский-33 Лытков

ОБЩИЙ ВИД ст. «БЕЛОПОЛЬЕ»

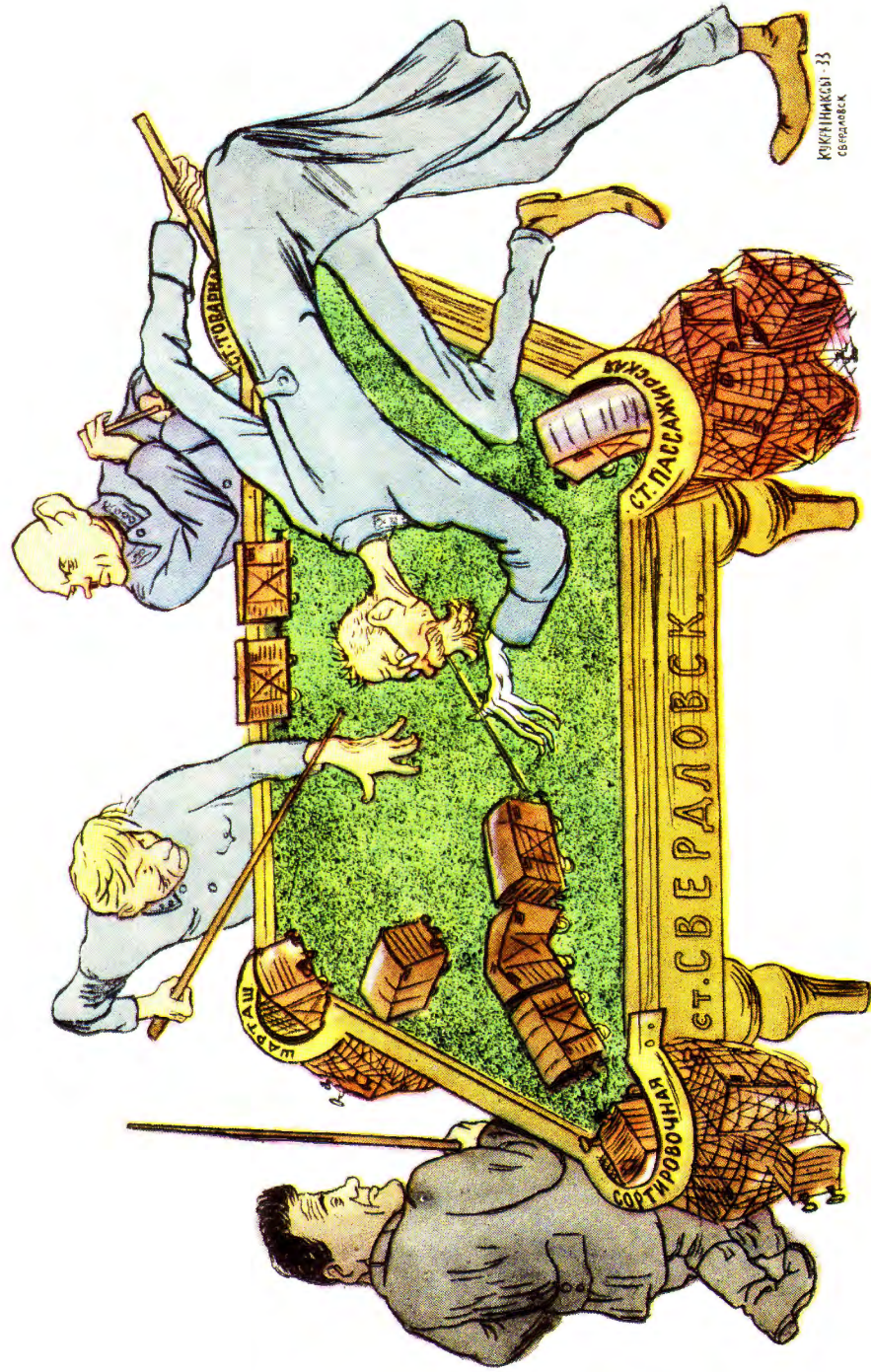






**ТРАНСПОРТНАЯ ХИРУРГИЯ**

— Иди, иди — не симулируй.  
Другие и хуже тебя, а работают.



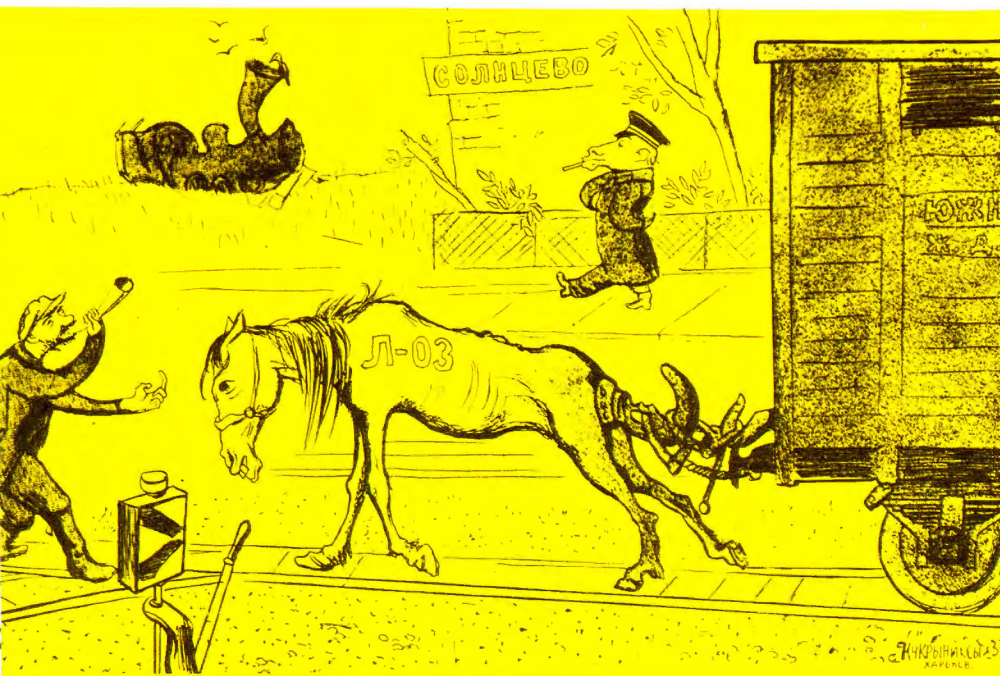
КИРИЛЛАСКИН - 33  
Свердловск

ДУПЛЕТ В УГОЛ, ИЛИ ОБМЕН ПОЕЗДАМИ НА СТАНЦИЯХ СВЕРДЛОВСКОГО УЗЛА





ДУБОВАЯ РОЩА



МАНЕВРЫ НА ст. «СОЛНЦЕВО»



«ОХРАНА» ГРУЗОВ НА ПРИСТАНИ ЯРОСЛАВЛЬ

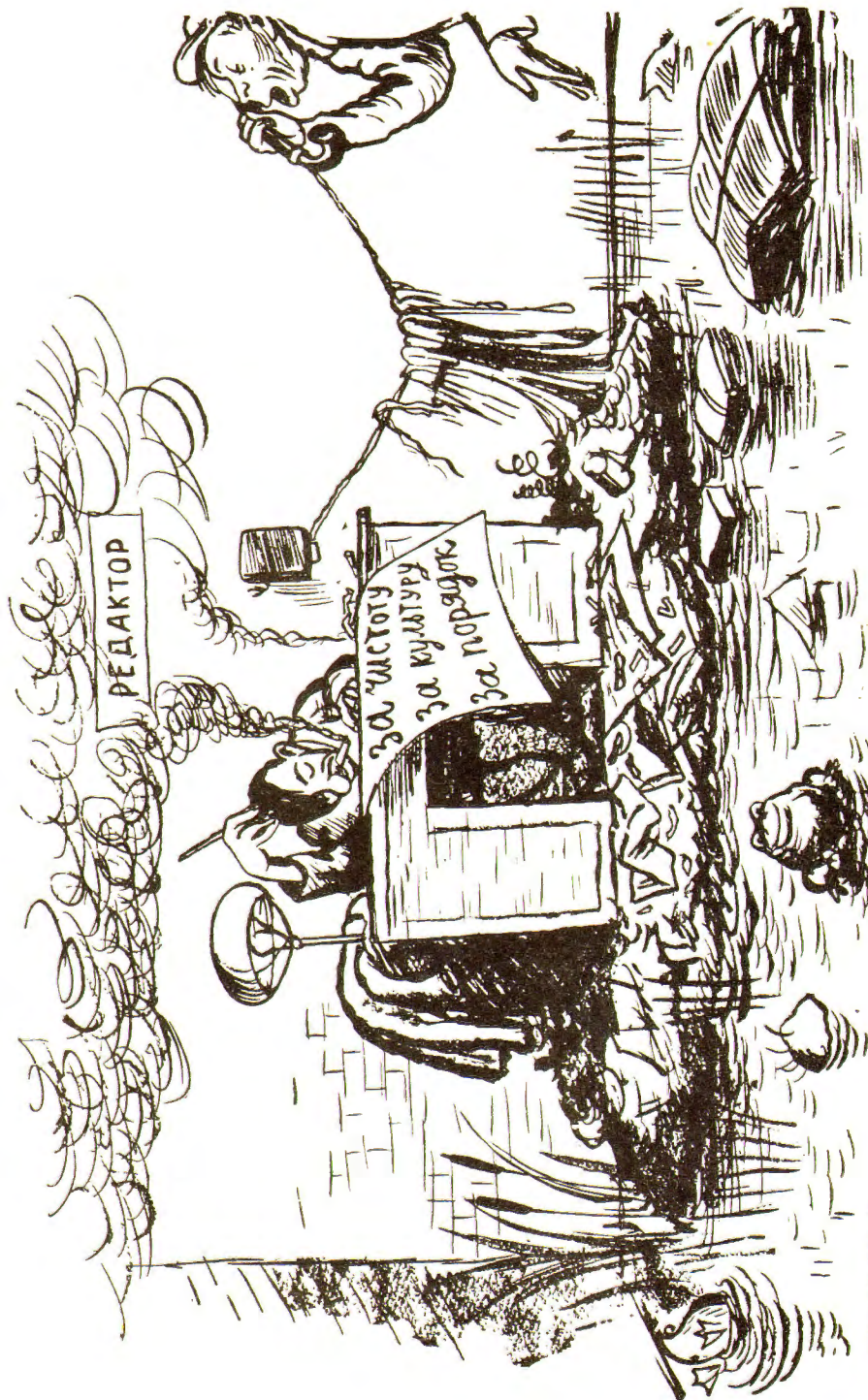


# БЫТОВОЕ

ИЗ САТИРИЧЕСКОЙ СЕРИИ  
1935—1940 гг.



КУКРЫНИКСЫ-40



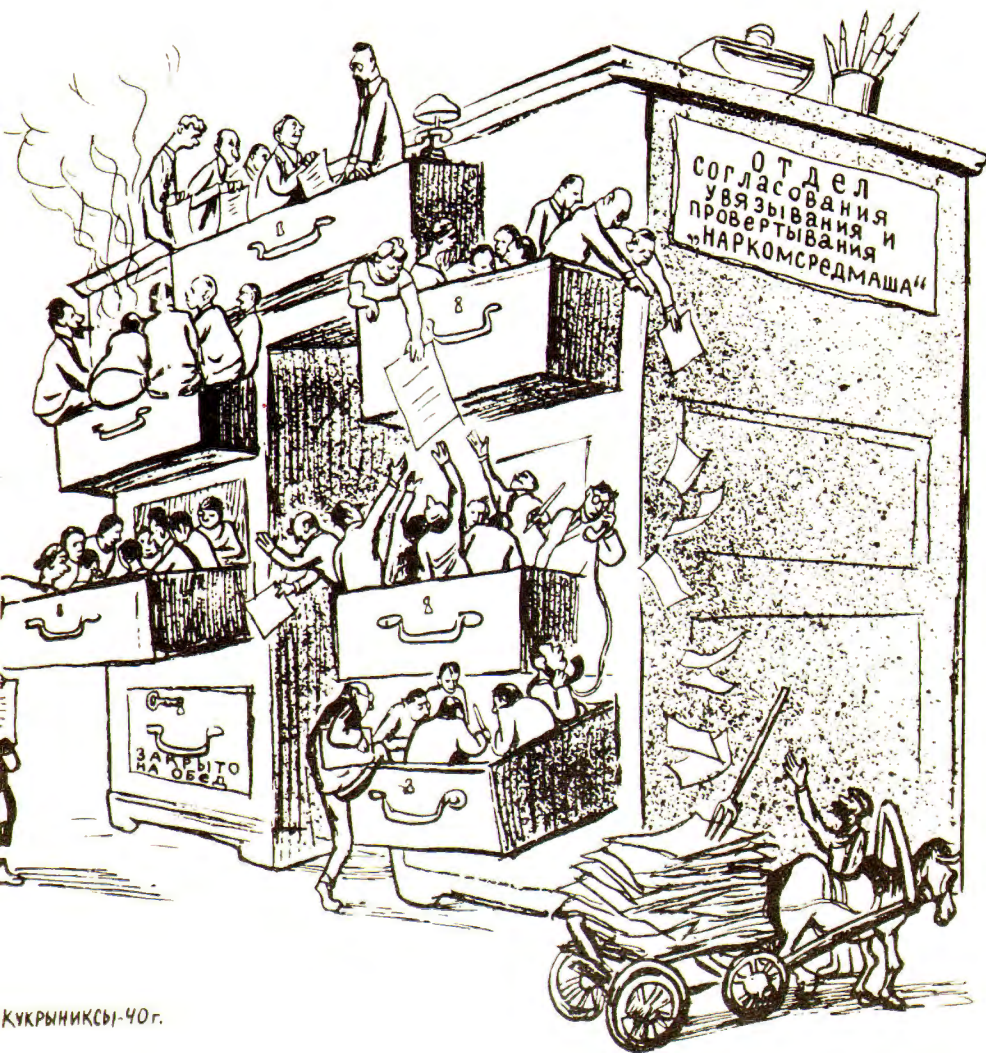
КУКРЫНИКСЫ-35

КАРТИНА ИЗ ЖИЗНИ ОДНОЙ РЕДАКЦИИ...









КУРЬНИКСЫ-40г.

ИНКУБАТОР

ПОГАНКИ  
 Иностранцы? Иностранки?  
 Нет, от пяток до бровей  
 Это местные поганки,  
 Доморощенный «Бродвей».



О ДРЯНИ

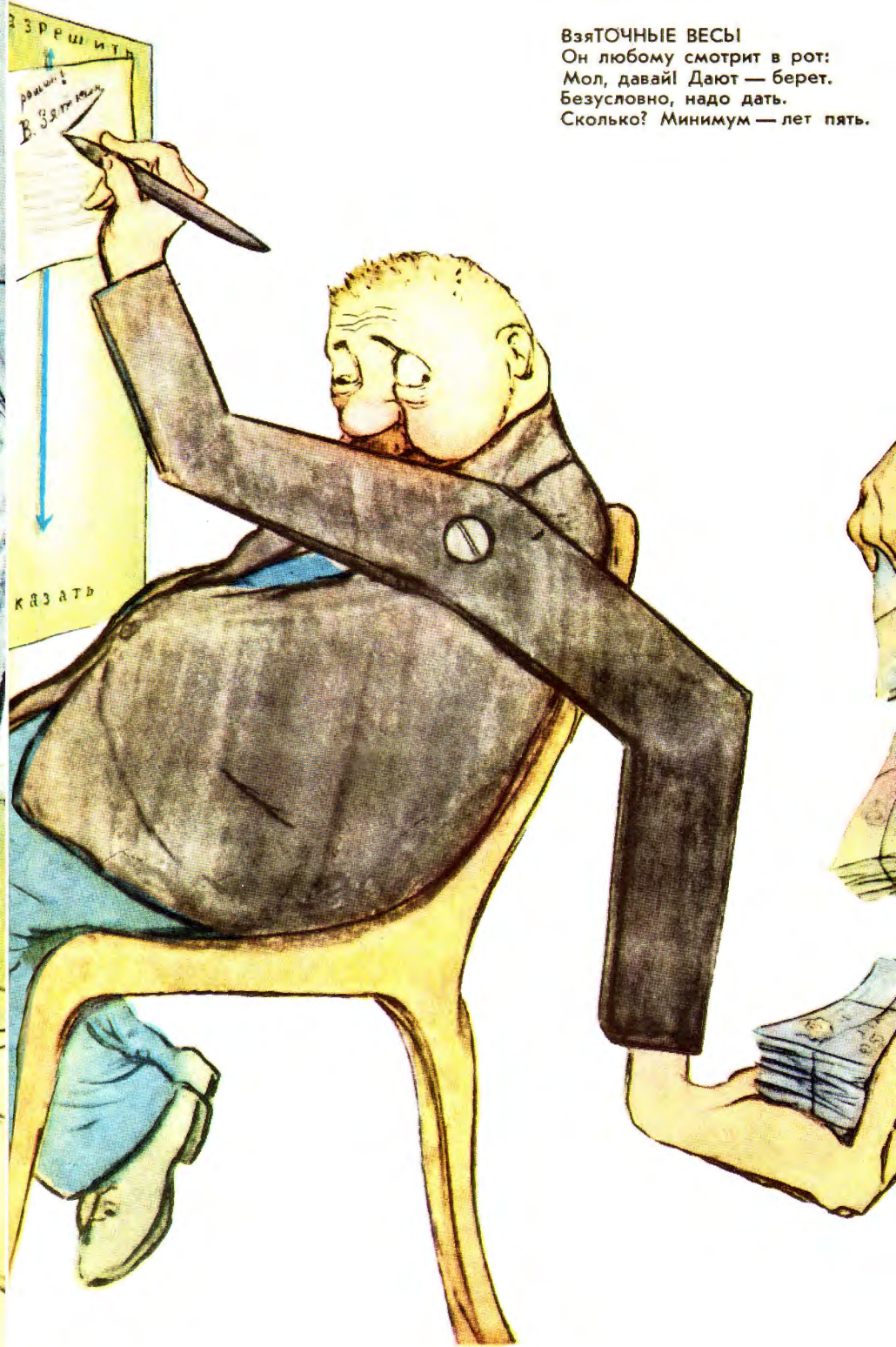
ИЗ САТИРИЧЕСКОЙ СЕРИИ 1959 г.  
 (Стихи Эмиля КРОТКОГО)



С «ВЕЛИКИМИ» МАЛ,  
С «МАЛЫМИ» ВЕЛИК  
Он стоящими над ним  
За угодливость ценим.  
Он ходящими под ним  
За заносчивость браним.  
Но, браним он иль хвалим,  
Он все тот же подхалим.



ВзяТОЧНЫЕ ВЕСЫ  
Он любому смотрит в рот:  
Мол, давай! Дают — берет.  
Безусловно, надо дать.  
Сколько? Минимум — лет пять.





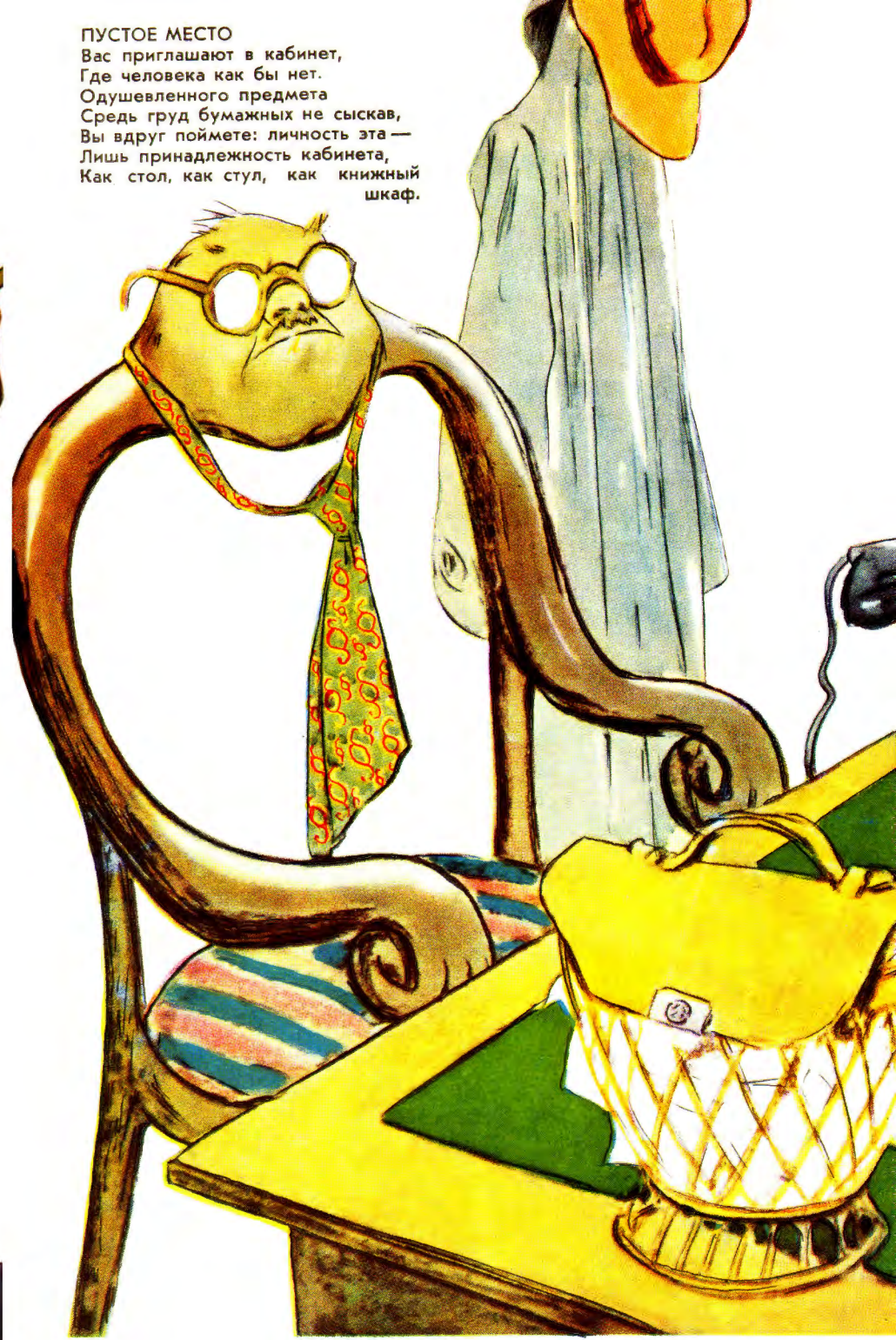
### БРАКОДЕЛ

Пускай плоха его работа,—  
Он рад, что «выдал» тыщу штук  
Вполне пригодных для отчета  
Дрянных ботинок, туфель, брюк.



### ПУСТОЕ МЕСТО

Вас приглашают в кабинет,  
Где человека как бы нет.  
Одушевленного предмета  
Средь груд бумажных не сыскав,  
Вы вдруг поймете: личность эта —  
Лишь принадлежность кабинета,  
Как стол, как стул, как книжный  
шкаф.





### РАВНОДУШНЫЙ

Черты лица его не дрогнут  
В чужой беды нежданный час —  
Бесстрастный лик его застегнут  
На обе пуговицы глаз.



### «ДОБРОЖЕЛАТЕЛЬ»

Он лик свой, свой адрес скрывает всемерно,  
Еще не покончив с доносом одним,  
Он пишет другой. Подписал: «Аноним» —  
И, значит, заверил, что «с подленьким верно»





### ПОРХАЮЩИЙ БАБОЧНИК

Он в загс ходить не ленится —  
Он ежедневно женится.  
А ежели находится  
Свободный день,— разводится.



### «ВИРУС КВАРТИРУС»

Где б случайно он ни вырос,  
Он соседей вгонит в гроб —

Этот злой квартирный вирус,  
Ядовитейший микроб



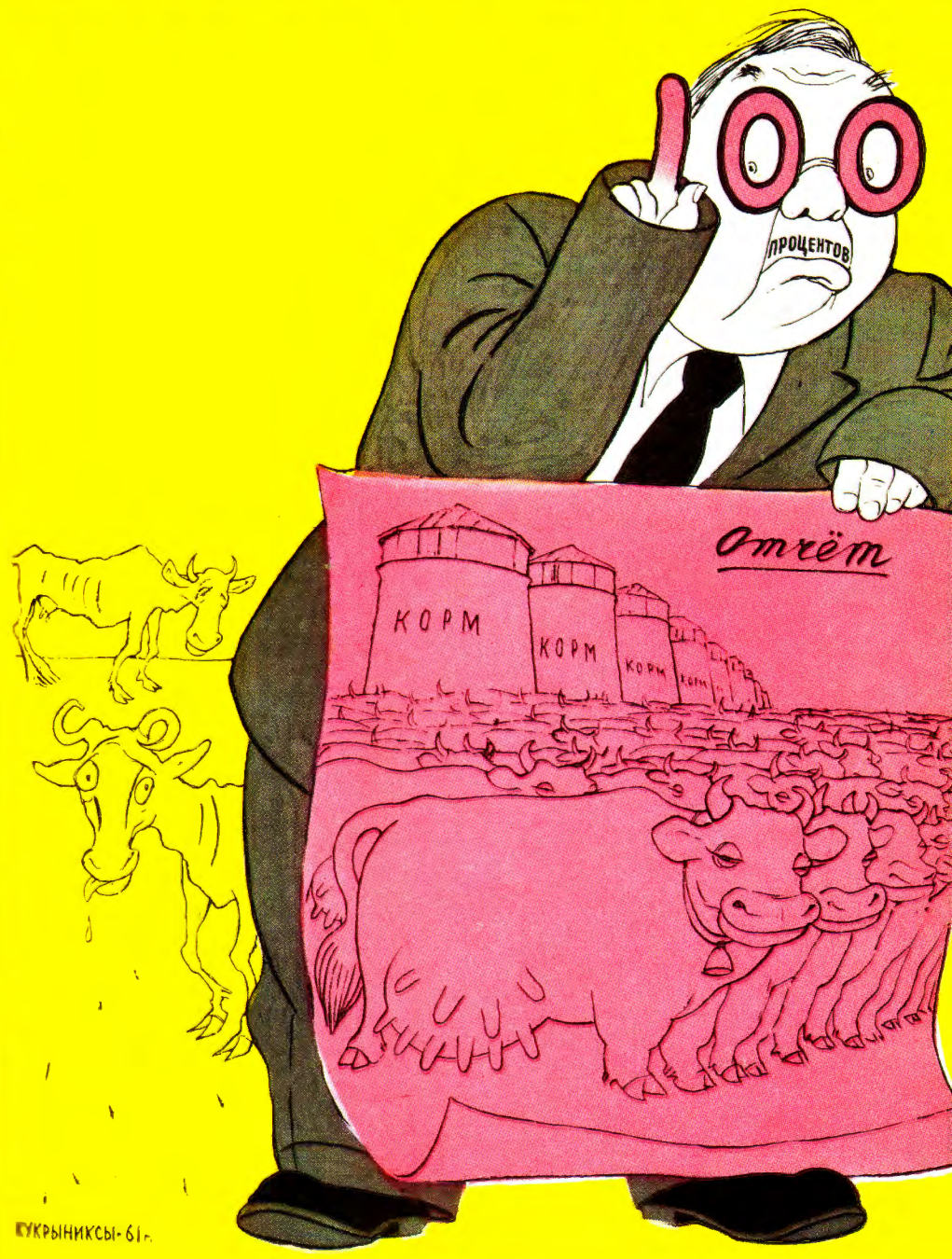
Отдельные руководители колхозов и совхозов, областных и республиканских организаций, не вдаваясь в сущность дела, пытаются объяснить низкие урожаи кукурузы ссылками на погоду. На январском Пленуме ЦК КПСС Н. С. Хрущев высмеял этих горе-руководителей, которые «опять на господа бога валят, потому что с него-то уж ничего не возьмешь».



КУКРЫНИКСЫ

— Не валите на бога!!!

# ПОКАЗУХА



КУКРЫНИКСЫ-61

ПОКАЗУХА





КРИМИКСЫ-61

ЕЩЕ ОДИН РЕЗЕРВ ВЕТОЧНОГО КОРМА



ТРИ ГРАЦИИ  
 (В одном павильоне одной международной выставки)  
 ВЕНЕРА МИЛОССКАЯ — ВЕНЕРЕ КАПИТОЛИЙСКОЙ: — Так вот она,  
 новая Венера, капиталистическая!..

ОТ РЕНЕССАНСА  
 ДО АБСТРАКЦИОНИЗМА

ИЗ СЕРИИ ПАРОДИЙ  
 НА ПОРТРЕТЫ  
 ХУДОЖНИКОВ









АЛЬБРЕХТ ДЮРЕР



ПАУЛЬ РУБЕНС





РЕМБРАНДТ



ЭЛЬ ГРЕКО







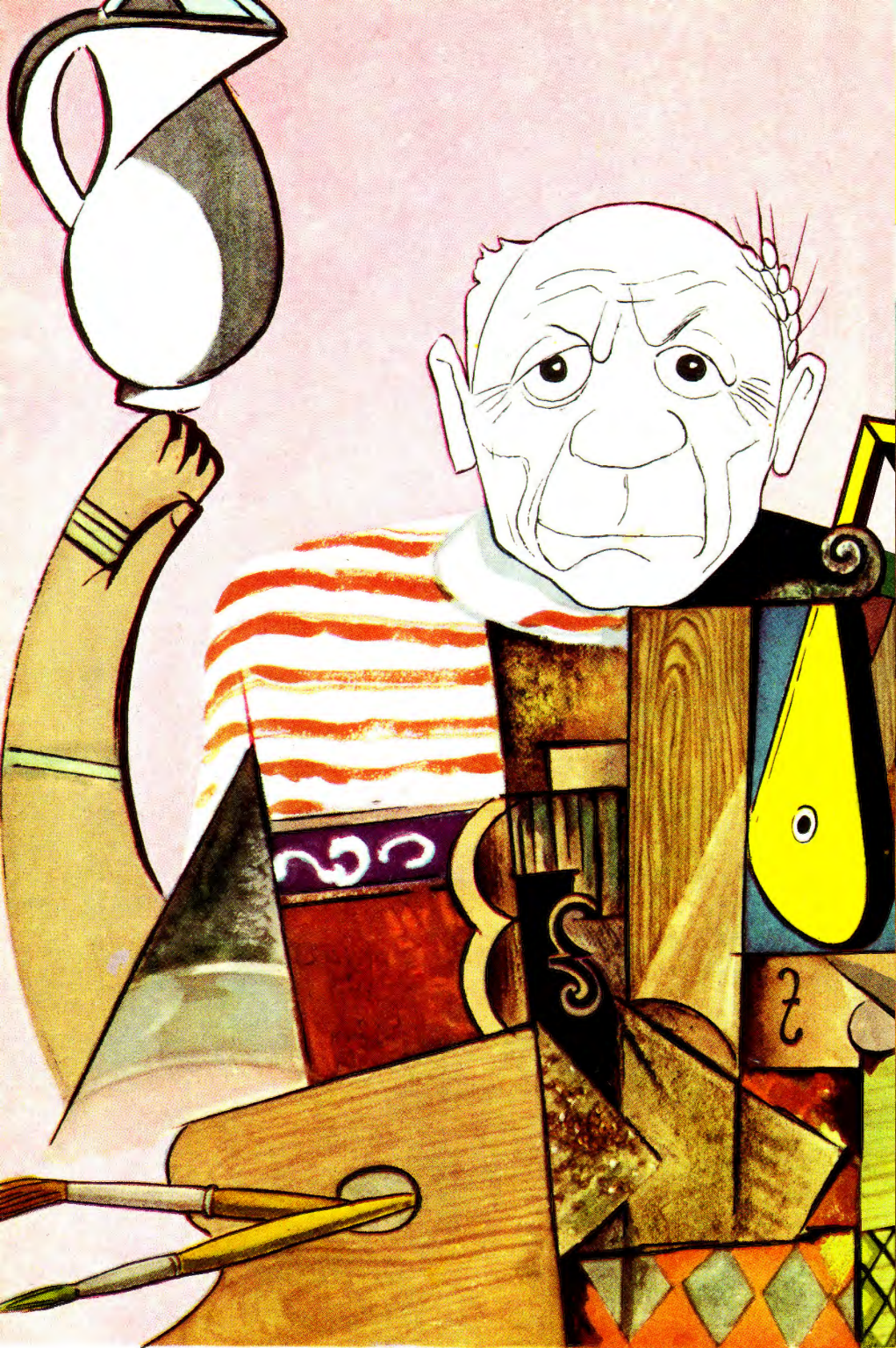


ВАН ГОГ

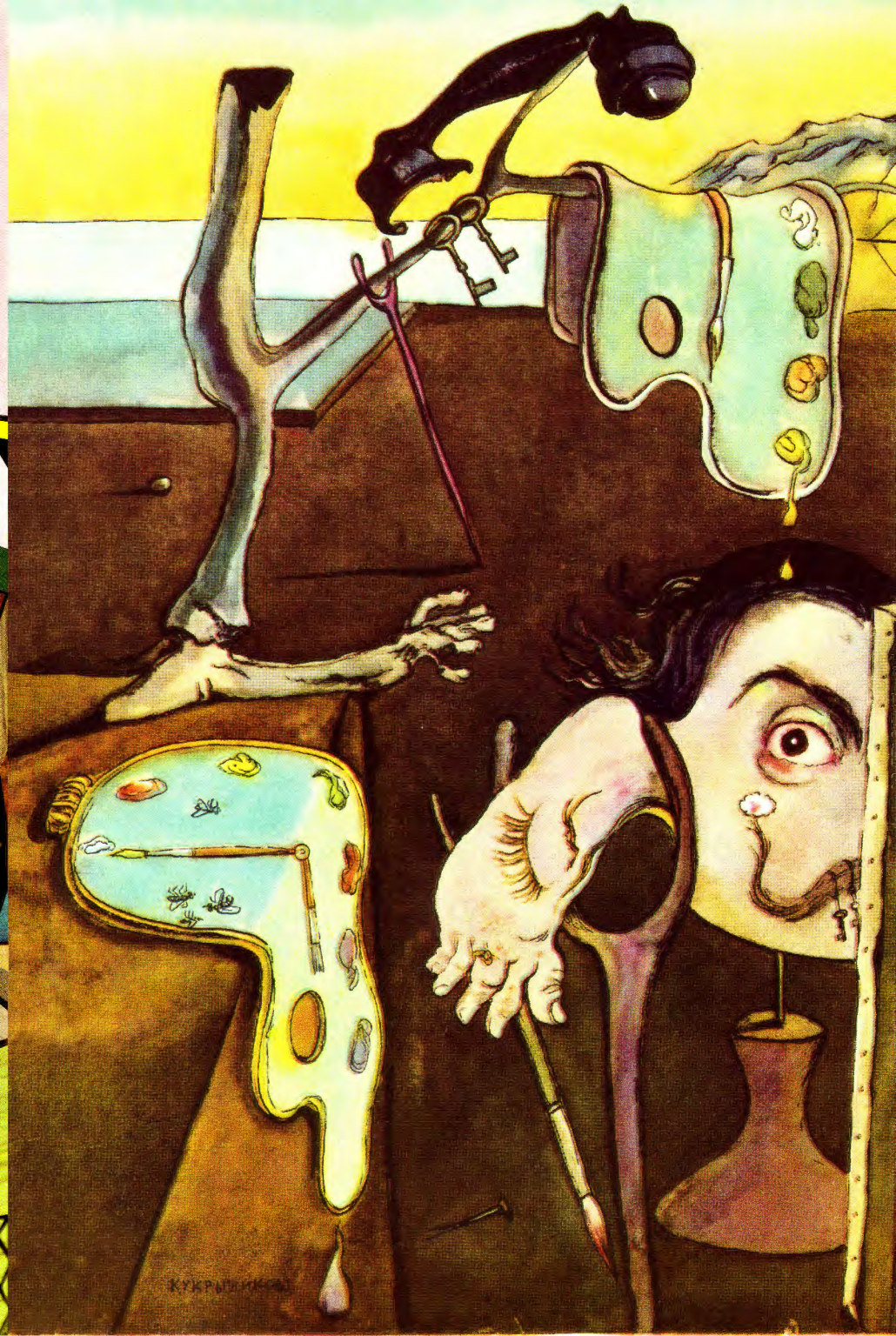


И. РЕПИН





ПИКАССО



САЛЬВАТОР ДАЛИ





АБСТРАКЦИОНИСТ

## КУКРЫНИКСЫ

### САТИРИЧЕСКИЕ СЕРИИ

Редактор И. Семенов  
Оформитель В. Стацкий  
А 00386.

Подписано к печати 8/XII—1961г.  
Объем 3 печатных листа. 60×92<sup>1</sup>/<sub>16</sub>.  
Тираж 100 000 экз.  
Издательский № 2310.  
Заказ № 3105.  
Издательство «Правда».  
Ордена Ленина типография газеты «Правда».  
Москва, ул. «Правды», 24 .



ЦЕНА 25 КОПЕЕК



ИЗДАНИЕ  
«КРОКОДИЛА»

МОСКВА  
1961

